Toulouse et l'Occitanie

Notes pour l'enseignant · diaporama de 20 diapositives

1. Toulouse et l'Occitanie

Présentation de Toulouse et de la partie ouest et nord de la région Occitanie (Haute-Garonne, Tarn, Aveyron, Lot, Aude…). Les Pyrénées et la côte méditerranéenne seront étudiées dans la leçon suivante. Lire la question avec les élèves et noter leurs idées avant de commencer : la réponse est sur la diapositive « La ville rose ». Photo : « Toulouse couche de soleil sur saint cyprien », Olivier Jaulent, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons.

---

2. Où se trouve l'Occitanie ?

La région Occitanie est née en 2016 de la réunion de Midi-Pyrénées (capitale Toulouse) et du Languedoc-Roussillon (capitale Montpellier). C'est la deuxième plus grande région de France métropolitaine, après la Nouvelle-Aquitaine. Son nom vient de la langue occitane, la « langue d'oc », parlée autrefois dans tout le sud de la France. La leçon suivante portera sur les Pyrénées et la côte méditerranéenne (Perpignan, Montpellier, Sète). Carte : « Occitanie in France 2016 », TUBS, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons.

---

3. La carte d'identité de la région

Les chiffres de la carte d'identité sont ceux de toute la région Occitanie : environ 6 millions d'habitants et 13 départements (Ariège 09, Aude 11, Aveyron 12, Gard 30, Haute-Garonne 31, Gers 32, Hérault 34, Lot 46, Lozère 48, Hautes-Pyrénées 65, Pyrénées-Orientales 66, Tarn 81, Tarn-et-Garonne 82). La région a deux grandes villes : Toulouse (environ 500 000 habitants, la 4e ville de France) et Montpellier. Le conseil régional siège à Toulouse et à Montpellier. Les départements des Pyrénées et de la côte seront vus dans la leçon suivante.

---

4. Toulouse, la ville rose

Voici la réponse à la question du début. La plaine de la Garonne ne possède pas de carrières de pierre, mais beaucoup d'argile et de galets déposés par le fleuve. Depuis l'époque romaine, on fabrique donc des briques (la « brique foraine », large et plate), cuites dans des fours. Selon la lumière, elles paraissent roses, orangées ou rouges : le soir, au coucher du soleil, la ville semble toute rose. La pierre, plus chère car il fallait la faire venir de loin, était réservée à quelques décorations. Idée : comparer avec les maisons de notre région (grès rose des Vosges, colombages). Photo : « Immeuble de briques - 11 rue Montoulieu-Velane (Toulouse) », Ruthven, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons.

---

5. Les monuments de Toulouse

Le Capitole doit son nom aux « capitouls », les magistrats qui gouvernaient la ville au Moyen Âge. Sa façade du XVIIIe siècle mêle brique rose et pierre blanche ; il abrite la mairie et le Théâtre du Capitole (opéra). Au centre de la place, une grande croix occitane en bronze a été incrustée dans le sol en 1995, avec les 12 signes du zodiaque. La basilique Saint-Sernin (XIe-XIIe siècles) est l'une des plus grandes églises romanes d'Europe ; c'était une étape sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle, et elle est inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO. Le Pont-Neuf, achevé au XVIIe siècle, est le plus vieux pont de Toulouse encore debout. Photos : « Toulouse - Place du Capitole et croix occitane », Frédéric Neupont, CC BY 4.0, Wikimedia Commons ; « Basilique St-Sernin 1 », Photograph by Mike Peel, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons.

---

6. La ville des avions et de l'espace

Toulouse est la capitale européenne de l'aéronautique et de l'espace. Le siège de l'entreprise européenne Airbus est à Blagnac, près de Toulouse : on y assemble des avions de ligne (l'A380, le plus gros avion de passagers du monde, y a été assemblé jusqu'en 2021). Le Concorde a fait son premier vol à Toulouse en 1969. Dans les années 1920, l'Aéropostale partait de Toulouse pour porter le courrier jusqu'en Afrique et en Amérique du Sud, avec des pilotes comme Jean Mermoz et Antoine de Saint-Exupéry (l'auteur du « Petit Prince »). La Cité de l'espace a ouvert en 1997 : on y voit une copie à taille réelle de la fusée Ariane 5 (53 mètres) et de la station spatiale Mir. Le CNES (agence spatiale française) a un grand centre à Toulouse. Photos : « Airbus A380 50e anniversaire », Handelsgeselschaft, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons ; « Cité de l'espace Toulouse 1 », kallerna, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons.

---

7. Trois villes à connaître

La cathédrale Sainte-Cécile d'Albi, construite à partir de 1282, ressemble à une forteresse ; avec le Pont-Vieux et le quartier ancien, elle forme la « cité épiscopale », inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO en 2010. Le peintre Henri de Toulouse-Lautrec est né à Albi en 1864 ; un musée lui est consacré dans le palais de la Berbie. Montauban (Tarn-et-Garonne) est la ville du peintre Ingres ; sa place Nationale est bordée de doubles arcades. Le pont Valentré de Cahors (Lot), construit au XIVe siècle, est l'un des ponts fortifiés du Moyen Âge les mieux conservés ; une légende raconte que le diable aurait aidé à le construire. Photos : « Albi vieux-pont cathédrale », Bopillo, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons ; « Montauban - La Place Nationale », Didier Descouens, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons ; « Cahors - Pont Valentré - 02 », Benjamin Smith, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons.

---

8. Le canal du Midi

Le canal du Midi a été construit de 1666 à 1681, sous le roi Louis XIV, par des milliers d'ouvriers et d'ouvrières, avec des pelles et des pioches. Long d'environ 240 km, il va de Toulouse à l'étang de Thau, près de Sète. Avec le canal de Garonne (Toulouse-Bordeaux), il relie l'océan Atlantique à la Méditerranée : c'est le « canal des Deux-Mers ». Le génie de Pierre-Paul Riquet a été de trouver comment alimenter le canal en eau au point le plus haut (le seuil de Naurouze), grâce à des rigoles venues de la Montagne Noire. Il est mort en 1680, quelques mois avant l'ouverture. Le canal compte une soixantaine d'écluses ; il est inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1996. Aujourd'hui, on s'y promène en bateau ou à vélo. Photo : « Boat on Canal du Midi, Vias 01 », Christian Ferrer, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons.

---

9. La cité de Carcassonne

La Cité de Carcassonne (Aude) est perchée sur une colline au-dessus de l'Aude. Elle a une double enceinte d'environ 3 km de remparts, avec 52 tours. Au XIXe siècle, elle tombait en ruine ; l'architecte Eugène Viollet-le-Duc l'a restaurée (en ajoutant notamment les toits pointus en ardoise, discutés aujourd'hui). Elle est inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 1997 et reçoit des millions de visiteurs par an. La légende de Dame Carcas raconte qu'une princesse aurait sauvé la ville assiégée par Charlemagne en jetant un cochon gavé de blé par-dessus les remparts, pour faire croire que les habitants avaient encore beaucoup à manger. Photo : « Cité de Carcassonne et Pont-Vieux », Lynx1211, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons.

---

10. Rocamadour, accroché à la falaise

Rocamadour se trouve dans le Lot, dans le canyon de l'Alzou. Depuis le Moyen Âge, c'est un lieu de pèlerinage : les pèlerins montaient à genoux le grand escalier (216 marches) jusqu'aux sanctuaires. Le site est une étape sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle. Le Lot compte d'autres sites célèbres : Saint-Cirq-Lapopie, perché au-dessus de la rivière Lot, et le gouffre de Padirac, une immense grotte où l'on se promène en barque sur une rivière souterraine. Le rocamadour est aussi un petit fromage de chèvre. Photo : « Rocamadour vue cote », Velvet, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons.

---

11. Le viaduc de Millau

Le viaduc de Millau a été inauguré en décembre 2004. Il mesure environ 2 460 mètres de long ; son plus haut pylône culmine à 343 mètres au-dessus du sol, un peu plus que la tour Eiffel (330 mètres avec ses antennes). C'est un pont à haubans : la route est suspendue à des câbles attachés à sept grands mâts. Il a été dessiné par l'architecte britannique Norman Foster avec l'ingénieur français Michel Virlogeux. Il permet à l'autoroute A75 de franchir la vallée sans descendre jusqu'à la ville de Millau, autrefois très embouteillée en été. Photo : « Creissels et Viaduct de Millau », Stefan Krause, Germany, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons.

---

12. Les gorges et les causses

Les gorges du Tarn (Lozère et Aveyron) séparent le causse de Sauveterre et le causse Méjean ; les falaises atteignent par endroits 400 à 500 mètres de haut. On les descend en canoë ou en barque. Les causses sont des plateaux de calcaire : l'eau de pluie s'infiltre dans la roche et forme des grottes et des rivières souterraines (aven Armand, grotte de Dargilan). En surface, il y a peu d'eau : on y élève surtout des brebis. Les paysages des Causses et des Cévennes, façonnés par l'élevage des troupeaux, sont inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2011. Photos : « 01 Gorges du Tarn Roc des Hourtous », Myrabella, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons ; « Mas-Saint-Chely causse Mejean », Myrabella, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons.

---

13. La langue occitane

L'occitan est une langue régionale, comme l'alsacien chez nous. Au Moyen Âge, les poètes appelés troubadours chantaient en occitan dans les cours des seigneurs. Le nom « Languedoc » vient de « langue d'oc », par opposition à la « langue d'oïl » parlée au nord (oïl a donné notre « oui »). Aujourd'hui, des écoles (les Calandretas) enseignent en occitan, et dans le métro de Toulouse, les stations sont annoncées en français et en occitan. La croix occitane, aussi appelée croix de Toulouse, était l'emblème des comtes de Toulouse ; elle a 12 boules (pommettes) et figure sur le drapeau et le logo de la région. Mots à découvrir : « bonjorn » (bonjour), « mercé » (merci). Photo : la croix occitane peinte sur la queue d'un ancien avion, à l'aéroport de Toulouse-Blagnac — « Airbus Family Days 2010 - Empennage croix occitane », Don-vip, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons.

---

14. Le pays du rugby

Le rugby est né en Angleterre au XIXe siècle et s'est beaucoup développé dans le sud-ouest de la France : presque chaque village a son équipe. Le Stade toulousain, qui joue en rouge et noir, est le club le plus titré de France et d'Europe. Le rugby est un sport de contact mais avec des règles strictes et un grand respect de l'arbitre et de l'adversaire ; après le match, les deux équipes se retrouvent souvent ensemble : c'est la « troisième mi-temps ». Une passe à la main doit toujours aller vers l'arrière. Photo : « ST vs LOU - 21 », PierreSelim, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons.

---

15. Un peintre d'Albi

Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901) est issu d'une famille noble. Enfant, il s'est cassé les deux jambes, qui n'ont plus grandi : il est resté de petite taille. Il a vécu à Montmartre, à Paris, et a peint les cabarets comme le Moulin-Rouge. Il est l'un des inventeurs de l'affiche moderne : grands aplats de couleur, contours marqués, lettres dessinées. Le musée Toulouse-Lautrec d'Albi, dans le palais de la Berbie, possède la plus grande collection de ses œuvres. Idée en arts plastiques : créer une affiche pour une fête de l'école avec des aplats de couleurs. Image : « Moulin Rouge- La Goulue MET DT11780 », Henri de Toulouse-Lautrec, CC0, Wikimedia Commons.

---

16. Le cassoulet

Trois villes se disputent le « vrai » cassoulet : Castelnaudary (qui s'en dit la capitale), Carcassonne et Toulouse ; chacune a sa recette. Une légende raconte qu'il aurait été inventé à Castelnaudary pendant la guerre de Cent Ans, en rassemblant toute la nourriture de la ville pour nourrir les soldats. On utilise souvent des haricots « lingots ». La cassole est fabriquée en argile, à Issel, près de Castelnaudary. La saucisse de Toulouse, épaisse et peu épicée, est aussi très connue. Photo : « Cassoulet Carcassonne FRA 001 », ignis, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons.

---

17. Les douceurs de Toulouse

La violette de Toulouse est cultivée près de la ville depuis le XIXe siècle ; elle est devenue l'emblème de Toulouse. On la cristallise dans du sucre, on en fait des bonbons, du sirop, des parfums. La « Maison de la violette » se trouve sur une péniche du canal du Midi, et une fête de la violette a lieu chaque année en février. Le fénétra est un gâteau toulousain fait de pâte sablée, de confiture d'abricot, de citron confit et d'une garniture aux amandes. L'ail rose de Lautrec (Tarn) a un Label rouge et une IGP ; on le vend en « manouilles » (bottes) ou en tresses, et il a sa fête chaque été à Lautrec. Photos : « Violettes de Toulouse », Yummyk, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons ; « Une portion de fénétra, gâteau traditionnel de Toulouse », Desman31, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons ; « Ail rose de Lautrec au marché », Dinkum, CC0, Wikimedia Commons.

---

18. Le roquefort

Le roquefort est l'un des plus anciens fromages connus. En 1925, il a été le premier fromage à recevoir une appellation d'origine (AOC). Il ne peut être affiné que dans les caves naturelles du rocher du Combalou, à Roquefort-sur-Soulzon (Aveyron) : des fissures, les « fleurines », y font circuler un air frais et humide. Les veines bleues sont dues à un champignon microscopique, le Penicillium roqueforti. Selon la légende, un berger aurait oublié son pain et son fromage dans une grotte pour suivre une jeune fille ; revenu des semaines plus tard, il aurait trouvé le fromage couvert de veines bleues… et délicieux. Autres fromages : le rocamadour (chèvre, Lot), le laguiole (vache, Aubrac). Photo : « Wikicheese - Roquefort - 20150417 - 003 », Thesupermat, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons.

---

19. Les animaux de la région

La brebis Lacaune, originaire du Tarn et de l'Aveyron, est la principale race utilisée pour le lait du roquefort ; on la reconnaît à sa tête sans laine et à ses longues oreilles. Le vautour fauve mesure jusqu'à 2,80 mètres d'envergure. Chassé et empoisonné, il avait disparu des Causses au début du XXe siècle ; il a été réintroduit dans les gorges de la Jonte et du Tarn à partir de 1981, et des centaines de couples y vivent aujourd'hui. Il ne tue pas d'animaux vivants : en mangeant les carcasses des brebis mortes, il évite la propagation des maladies. On peut l'observer à la Maison des vautours, au Truel. Photos : « Brebis lacaune », Deviers.fabien, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons ; « Gyps fulvus in flight », Stefan Krause, Germany, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons (photos d'illustration).

---

20. Les plantes de la région

La cardabelle (carline à feuilles d'acanthe) pousse à ras du sol sur les causses ; c'est une plante protégée, qu'il ne faut pas cueillir. Autrefois, on la clouait sur les portes des maisons : elle sert de « baromètre », car elle se referme quand l'air devient humide, avant la pluie. Le tournesol est très cultivé dans le sud-ouest (Haute-Garonne, Gers, Tarn…) ; jeune, sa fleur suit le soleil au cours de la journée, d'où son nom. Les platanes du canal du Midi ont été plantés surtout au XIXe siècle ; leurs racines retiennent les berges et leur ombre limite l'évaporation de l'eau. Malheureusement, une maladie, le chancre coloré, les tue depuis les années 2000 : des dizaines de milliers ont dû être abattus et sont remplacés par d'autres arbres. Photos : « Carlina acanthifolia Dziewięćsił akantolistny 2020-07-10 01 », Agnieszka Kwiecień, Nova, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons ; « Champ de tournesols à proximité de Trévien (Tarn) », Thérèse Gaigé, CC BY-SA 4.0, Wikimedia Commons ; « Platanes du Canal du Midi », Honmico, CC BY-SA 3.0, Wikimedia Commons (photos d'illustration).